



№ 2 октябрь
2007 г.

Наш взгляд

5 ОКТЯБРЯ – ДЕНЬ УЧИТЕЛЯ

Уважаемые преподаватели и студенты!

Поздравляю Вас с профессиональным праздником – Днем учителя!

Учитель - это хранитель знаний и духовных богатств. Учитель – это высоконравственная личность, которая во все времена является примером для подражания подрастающего поколения. Учитель – это трудная, но счастливая судьба.

**Желаю Вам творческих исканий, интересных встреч.
Пусть всегда вам сопутствует удача!**

А.С. Полынский, директор ГОУ СПО «ОПК № 4»

Исследовательская деятельность студентов – путь к профессионализму

Для современного информатизированного общества усвоение человеком суммы знаний по различным предметам представляется явно недостаточным. Студенчество – пора, когда можно не только успешно освоить программу обучения, но и научиться применять свои знания на практике, генерировать новые идеи, творчески мыслить.

Одним из путей формирования познавательной активности и самостоятельности студентов можно считать исследовательскую деятельность. Первые шаги в освоении этого сложного вида деятельности студенты осуществляют на 2 курсе, разрабатывая исследовательские проекты. Первое недоумение «зачем?» сменяется восторгом «неужели это сделали мы?» Проекты первокурсников всегда удивляют оригинальностью решения, новизной студенческой мысли.

Перед студентами 3 курса стоит куда более серьезная задача – курсовая работа.

Конец сентября, а у них уже масса вопросов: «Кого выбрать научным руководителем?», «Какую область науки мне интересно изучать?», «Какая тема будет актуальной и интересной одновременно?» - и многие другие.

4 курс серьезен, как и полагается выпускникам. Они уже хорошо знают, что к делу надо подходить не спеша, обдумывая каждый шаг. «Выбрать тему ВКР – успеется», «Научный руководитель, конечно, поможет», - примерно так размышляют выпускники. Может, в этом есть доля правды?

Хочется пожелать всем студентам, и новичкам, и старожилам, трудового пота, радости побед и научных открытий. Не забывайте, что даже маленькое исследование студента движет науку вперед и способствует развитию общественной мысли.

Пробуйте, дерзайте, вдруг понравится – лиха беда – начало!

Н.В. Агафонова, зам. директора по НМР

*Земное
притяжение*
С. 2

*Мы –
студенты*
С. 3

*Расскажи мне
о себе*
С. 4

Земное притяженье



После окончания Омского
Государственного
педагогического института
имени Горького в 1991г. я
пришла в Омский
педагогический колледж № 4,
где работаю по сей день.
Преподаю студентам
изобразительную деятельность
и МХК, веду дисциплины

дополнительной подготовки и являюсь руководителем
выпускных квалификационных работ, которые
впоследствии становятся украшением интерьера
нашего колледжа, а также экспонируются на областных
выставках технического и прикладного творчества
студентов Омских СПУЗ, где неоднократно занимали
призовые места, отмечались грамотами и ценными
подарками.

Принимаю участие в городских выставках
профессиональных художников г. Омска: «Мир
живописи», (серия графических листов- иллюстраций к
стихам собственного сочинения); « Квадрат», (выставка
«Кокосовая елка») «Волшебный мир кукол»
(интерьерная кукла).

На выставке, посвященной открытию
Сибирского музея актуального искусства, я
представила работы в разных техниках и жанрах:
картины, интерьерные куклы, роспись одежды,
декоративные аксессуары.

. Мне очень приятно, что мои работы
украшают интерьеры магазинов, офисов и квартир
нашего города.

Н.Л. Раснер, преподаватель ИЗО

*Я отключу земное притяженье,
Как люди на ночь выключают свет,
Я к вам не на минуту - на мгновенье,
И вы одни, меня уж рядом нет.*

*Я навещу сады Семирамиды,
Заеду к Зевсу поболтать о пустяках,
Я сфинкса отпущу от пирамиды,
И дам ему на блюде молока.*

*Мы с Артемидой поохотимся в Эфесе,
Пока в пеленки ходит Герострат,
Я колыбельную спая Колоссу песню,
Взяв у Икара крылья напрокат.*

*В Галикарнас укажет мне дорогу
Маяк, ведь не окончен мой круиз,
И где-то у созвездья Козерога
Мне кинет яблоко приветливый Парис.*

Н. Раснер

Хранители народных традиций

2



1 сентября раскрыл перед нами двери
Омский педагогический колледж № 4. Мы
встретились с однокурсниками, преподавателями,
которые ввели нас в мир знаний. Началась наша
студенческая жизнь: лекции, семинары,
практические занятия. Мы стали изучать
интересные, новые для нас дисциплины:
психологию, педагогику, ТОТС. Всех
первокурсников заинтересовала дополнительная
подготовка «Молодёжная политика» и «Народное
творчество».

А вот литература у нас проходит по-
особому. На первых занятиях мы приняли участие
в фольклорной экспедиции: беседовали с

бабушками, которые рассказывали нам о
своей молодости, о том, как у них проходили
посиделки, гулянья, вечерки. Общась с
бабушками, мы прикоснулись к устной поэзии, к
народному слову. Мы услышали звук прошлого. В

их исполнении прозвучали песни (лирические,
хороводные, свадебные), частушки, скороговорки,
загадки, поговорки.... Эти тексты нами были
записаны и переданы в фольклорный фонд
колледжа.

Интересной была экскурсия в Сибирский
Культурный центр, который нам всем очень
понравился. Все мои однокурсники были в
восторге от того, что приняли участие в
проведении народного праздника – вечерки. Мы
научились народным танцам, играм; узнали, где и
как проходили народные гулянья. Нам, будущим
организаторам воспитательной деятельности,
всегда необходима помощь и поддержка
хранителей народных традиций.

Мы – студенты

Каждый год в сентябре в обители наук под названием «Педагогический колледж № 4» собираются лучшие из лучших, те, кто уже учатся здесь, и те, кто впервые переступил порог нашего колледжа. В первые дни учебы по традиции – посвящение в студенты. Старшекурсники передают свои «ключи» к знаниям и приглашают получить тот опыт, который приобрели сами.

Как прошел праздник, нужно спросить теперь уже у настоящих студентов. В первые минуты посвящения казалось, зачем эти испытания на станциях «Театральная»,

«Спортивная», «Танцевальная», «Интеллектуальная», «Трудовая», но оказалось, что они очень важны.

Здесь второкурсники впервые почувствовали себя единым коллективом. Узнали друг о друге больше, чем на вступительных экзаменах, разносторонне проявили себя, раскрыв и показав свои возможности и таланты. Подготавливая свои визитки, они впервые собирались группой, обсуждая планы и новые идеи. Теперь мы студенты, и готовы нести это звание достойно.

Ю. Алимova. 41 ДО



Веселый и особенный народ

Очень часто у 2 курса возникает вопрос, что такое студсовет и какую роль играет каждый студент в этом дружном коллективе?

Студсовет – это форма общественной организации, цель которой способствовать раскрытию творческих способностей, развитию нравственного, интеллектуального и физического потенциала каждого студента.

Первоочередная задача органов самоуправления – это организаторская деятельность среди студентов и защита их интересов, прав и обязанностей.

Жизнь студента сложна и трудна, но увлекательна и интересна. Студенты являются членами научного общества; выступают на конференциях, круглых столах, собраниях, педагогических чтениях; участвуют в различных культурно – массовых и спортивных мероприятиях разного уровня; организуют благотворительные акции для детей детских домов и школ – интернатов; занимаются различными видами искусства (танцуют, рисуют, поют, пишут, сочиняют, импровизируют и т.д.); играют в КВН. Также принимают активное участие в городских и окружных субботниках, в волонтерских движениях, оказывают помощь в работе с ветеранами.

Во все времена современников восхищали ум, выдержка, находчивость и сообразительность студента.

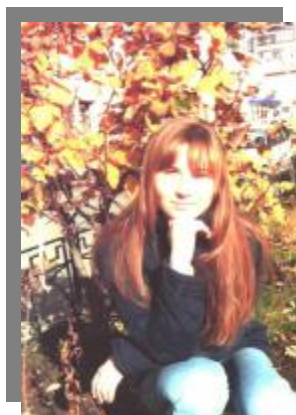
А Козлова, 31 ВД

Проехав все моря и континенты
Пускай этнограф в книгу занесет,
Что есть такая нация – студенты,
Веселый и особенный народ!



Расскажи мне о себе

Дорог ³ _ _ _ руг!



Мы открываем новую рубрику «Расскажи мне о себе...», в которой будем знакомить читателей с вашими историями о себе, о друзьях, об однокурсниках. Вокруг нас много интересных, талантливых людей – расскажите о них и о себе.

Сегодня мы знакомимся со студенткой Ростовского Государственного педагогического университета Татьяной Бородулиной. Таня учится на третьем курсе факультета иностранных языков. Ее любовь – это французская поэзия: В. Гюго, Ш. Бодлер, П. Ронсар, Ж. Брасен.

У Татьяны Бородулиной есть собственные переводы стихов французских поэтов. Некоторые из них предлагаем вашему вниманию.

L'automne

L'aube est moins Claire
L'air - moins chaud
Le ciel - moins pur
Les longs jours sont passes
Les mois charmants finissent
Helas! Voici deja les arbres qui jaunissent
L'automne est triste avec sa bise et son brouillard
Et l'ete qui s'enfuit est un ami qui part.

V.Hugo

Осень

Не так ясен рассвет,
Солнца свет не столь ярок,
Длинных дней уже нет,
Воздух стал не так жарок.
Пожелтела листва
На деревьях недавно.
Ах! Как осень грустна
Под пологом тумана.
Лето - ласковый друг
Вновь куда-то уходит,
Только тихая грусть
Вслед за осенью ходит.

Перевод Т. Бородулиной

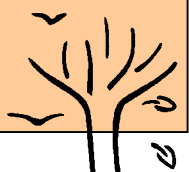


Как мимолетна наша жизнь,
И нет надежд на возвращенье;
И сколько ты не берегись,
Смерть ждет все то, чему дано
рожденье.

Я не могу понять одно,
Зачем же ты во тьме блуждаешь,
Когда летать тебе дано,
Душа моя, ты свет познаешь!

Там счастье, там сбываются мечты,
Там все, чего достичь пытаюсь,
Лишь там поймешь ты смысл красоты,
Перед которой преклоняюсь.
Jaaskim du Bellay

Перевод Т. Бородулиной



Вспоминаю ясное осеннее утро, когда мама привела меня в 1 класс. Желтые листья отливали червонным золотом, и от них исходил чуть уловимый звук. Этот переливный звук осенних листьев я слышу каждую осень и вспоминаю своих одноклассников, первую учительницу. Мы её очень любили. Помню, как мы её поздравляли с днем учителя, как она смущалась и радовалась.

Благодаря нашей учительнице мы увидели мир таким, какой он есть. И каждый из нас старается быть человеком с большой буквы. И самое главное, чему учила нас Анна Ивановна, передать все это своим ученикам.

Е. Саражина, 301КП

Ответственный за выпуск: Черненко Т.Г.

Редактор: Надточий Г.Ф.

Компьютерная верстка: Демченко О.И., Тароненко Э.